

BANDO DI CONCORSO

ARTISTI IN ERBA 9

edizione 2019

Art.1 Finalità

L'Istituto Comprensivo "C. Colombo", con il patrocinio dell'Assessorato ai Servizi Sociali, Salute, Scuola, Sport e Infanzia del Comune di Fiumicino, bandisce la IX edizione del concorso "Artisti in Erba", rivolto a tutti gli studenti dell'ultimo anno della Scuola Primaria e a quelli della Scuola Secondaria di Primo Grado di Fiumicino, che potranno partecipare con opere da loro realizzate secondo le indicazioni di seguito riportate.

Premiando gli elaborati migliori per originalità, qualità e tecnica, il concorso si propone di stimolare la creatività degli alunni, di svilupparne le abilità di espressione attraverso differenti media e di far emergere piccoli talenti, coinvolgendo tutti gli studenti del territorio.

Art.2 Destinatari

Il concorso è aperto a tutti gli studenti regolarmente iscritti nel corrente anno scolastico alle Scuole Primarie e Secondarie di Primo Grado del comune di Fiumicino. Potranno partecipare i bambini delle classi quinte delle Scuole Primarie e i ragazzi di tutte le classi delle Scuole Secondarie di I grado. La partecipazione è gratuita.

Art.3 Elaborati

Sono previste 4 sezioni artistiche: poetica, figurativa, musicale e video. Ogni alunno potrà partecipare con un massimo di **3** elaborati (anche di sezioni diverse).

Importante: le opere inviate dovranno essere ORIGINALI, cioè realizzate realmente dagli alunni. In caso di plagio, i lavori saranno esclusi dal concorso insieme a TUTTE LE ALTRE OPERE (originali o meno) presentate dal responsabile.

Di seguito sono indicate, per tutte le sezioni, le caratteristiche che gli elaborati dovranno rigorosamente rispettare pena l'esclusione.

Sezione poetica:

Le poesie potranno essere di qualsiasi lunghezza, in lingua o in vernacolo e in versi liberi.

Temi assegnati:

per le classi quinte (primaria): Il sogno più bello

per tutte le classi della Scuola Secondaria: Follia giocosa

Sezione figurativa:

Ogni alunno potrà partecipare sia con disegni che con fotografie. Se si utilizza il supporto digitale, i file potranno essere in qualsiasi formato ma, per facilitare il lavoro della giuria ed evitare eventuali incompatibilità, si consiglia di utilizzare i più comuni (JPG, BMP, GIF, PNG, PSD, XCF, TIF).

Temi assegnati:

Per le classi quinte (primaria): Lo sguardo del cuore

Per tutte le classi della secondaria: Frammenti di passato

Sezione video:

E' possibile partecipare con brevi filmati di massimo 10 minuti. Ogni partecipante potrà utilizzare un unico supporto CD o DVD per più filmati o caricare i video su internet. I file possono essere in qualsiasi formato ma, per facilitare il lavoro della giuria ed evitare eventuali incompatibilità, si consiglia di utilizzare i più comuni (MP4, MOV, AVI, MPG, FLV). Il TEMA è LIBERO: si potrà realizzare un cortometraggio di qualsiasi genere, un documentario, un servizio giornalistico, un film di animazione, ecc. Contenuti non appropriati (ad esempio turpiloqui, scene di stupidità o violenza gratuita, parole o immagini offensive e razziste non necessarie alla narrazione) comporteranno l'esclusione dell'opera dal concorso.

Sezione musicale:

Ogni studente potrà partecipare con la registrazione audio di un brano musicale (strumentale e/o vocale) da lui eseguito, con qualsiasi strumento. E' ammessa la partecipazione anche di gruppi e band, purché tutti i membri frequentino lo stesso Istituto. I file potranno essere in qualsiasi formato ma, per facilitare il lavoro della giuria ed evitare eventuali incompatibilità, si consiglia di utilizzare i più comuni (WAV, MP3, AAC, DTS, CDA). Compatibilmente con i tempi a disposizione, il vincitore della sezione musicale potrà essere invitato a esibirsi nel giorno della premiazione.

Art.4 Modalità di partecipazione

Gli elaborati dovranno avere un titolo ed essere anonimi per non influenzare la giuria. I propri dati personali (Istituto frequentato, nome e cognome, classe) andranno inseriti in busta chiusa unitamente all'opera presentata. Non è prevista la restituzione degli elaborati.

L'invio delle opere potrà avvenire secondo una delle seguenti modalità:

Consegna diretta: dal mese di marzo 2019 sarà possibile imbucare i lavori all'interno di un'urna con scritto "Concorso Artisti in Erba" posta nell'atrio della sede centrale dell'I.C."C.Colombo".

Posta: si possono inviare gli elaborati in busta chiusa al seguente indirizzo:

Concorso "Artisti in Erba 2018"

I.C. "C. Colombo"

via dell'Ippocampo, 41

00054 Fiumicino (RM)

E' possibile spedire gli elaborati di più alunni con un unico plico.

Online: attraverso il sito internet www.fatigaweb.altervista.org/aie è possibile, compilando l'apposito modulo, inviare il proprio elaborato in formato digitale. Dopo aver riempito tutti i campi (obbligatori) ed aver dato il consenso al trattamento dei propri dati personali, premere il tasto Invia: un messaggio informerà se l'operazione è andata a buon fine.

Art. 5 Scadenza e premiazione

Il termine ultimo di presentazione delle opere è il giorno 25 **aprile 2019**.

Una giuria di professori dell'I.C. "C. Colombo" valuterà i lavori e decreterà i vincitori, che saranno premiati nel corso di una cerimonia ufficiale in Aula Magna, alla presenza del Dirigente Scolastico e

delle altre autorità eventualmente presenti. I dettagli saranno comunicati per tempo direttamente agli interessati.

Poiché la giuria è interna, al fine di evitare preferenze, sono state previste due classifiche distinte, una per gli studenti dell'I.C. "Colombo" e un'altra per tutti gli altri.

I nomi dei vincitori, unitamente alle loro opere, saranno pubblicati sulle pagine del sito internet del concorso anche per le edizioni successive.

Art.6 Consenso e privacy

Ogni partecipante autorizza espressamente gli organizzatori del concorso "Artisti in Erba" a trattare i dati personali trasmessi ai sensi della legge 675/96 ("legge sulla Privacy") e successive modifiche. I dati raccolti (nome e cognome, classe e istituto) verranno utilizzati esclusivamente per le finalità del concorso e non saranno comunicati o diffusi a terzi.

Lo studente potrà in ogni momento conoscere l'esistenza dei suoi dati, modificarli, rettificarli o chiederne la cancellazione.

Ogni partecipante al concorso, inoltre, concede in maniera gratuita agli organizzatori i diritti di riproduzione delle opere e dei testi inviati, per la presente e le successive edizioni, al fine della loro pubblicazione sul sito web www.fatigaweb.altervista.org/aie e di altre eventuali forme di comunicazione, promozione e attività.

Gli organizzatori del concorso avranno diritto di decisione finale su tutto quanto non specificato nel presente bando. L'adesione e partecipazione al premio implica l'accettazione incondizionata di tutti gli articoli del presente bando.

Fiumicino, 28/02/2019

Il docente organizzatore del concorso
prof. Fatiga Filippo