

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSI QUINTE
DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe V	Obiettivi di Apprendimento	Contenuti	Attività
<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p> <p>Legge gli aspetti formali di alcune opere; apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato.</p>	<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento...) individuando il loro significato espressivo. • Riconoscere ed apprezzare i principali 	<ul style="list-style-type: none"> • La classificazione delle immagini • Le linee e le texture: uso delle texture con il frottage • Disegni di Klu e Kandiski • Le forme geometriche fondamentali • Le nature morte • I ritmi e le simmetrie • Il colore nella natura e nell'arte. • Uso della tempera • I disegni lineari • Le forme e i colori • Le opere d'arte dei pittori espressionisti • Il collage e l'assemblaggio • La fotografia • La pubblicità • La produzione artigianale • I beni culturali del proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflessioni e classificazioni delle immagini (cartacee, fotografiche). • Osservazioni sulle immagini: • cogliere gli elementi di base. • Produzione di immagini con il frottage. • Disegnare forme geometriche completandole con il texture. • Analisi di opere d'arte in cui sono evidenti forme e contorni. • Cercare immagini con ritmi e simmetrie. • Attività con ritmi e simmetrie con la tecnica della tempera. • Riconoscere i vari elementi di immagini • Disegnare i contorni di vari oggetti per ottenere

<p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.</p>	<p>beni culturali, ambientali ed artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte , sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. 		<p>figure semplificate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creazioni di immagini con il collage. • Osservare e leggere fotografie e immagini pubblicitarie. • Creazione di oggetti con materiali e tecniche diverse. • Definire i beni culturali presenti nel territorio.
--	---	--	---