

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE CLASSI SECONDE**  
**DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA**

<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della classe II</b>	<b>Obiettivi di Apprendimento</b>	<b>Contenuti</b>	<b>Attività</b>
<p><b>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. Utilizza un linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali. Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro utilizzando la palla.</li> <li>• Organizzare, gestire le capacità coordinative in relazione a equilibrio, orientamento, sequenze ritmiche.</li> <li>• Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.</li> <li>• Organizzare e gestire l'orientamento e le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.</li> <li>• Controllare e rielaborare informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche).</li> <li>• Assumere e controllare in forma consapevole posture e gestualità in funzione espressiva.</li> <li>• Modulare le capacità di resistenza adeguandole all'intensità del gioco.</li> <li>• Modulare le capacità di forza e velocità adeguandole all'intensità e alla durata del gioco.</li> <li>• Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività in relazione a sé e agli altri. Sperimentare comportamenti di corresponsabilità all'interno di situazioni ludiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli schemi motori dinamici (afferrare, lanciare, colpire)</li> <li>• La percezione temporale, spaziale, ritmica.</li> <li>• Schemi e condotte motorie in posizioni statiche e dinamiche.</li> <li>• Gli schemi motori di base.</li> <li>• Passaggi, traiettorie, lanci, distanze.</li> <li>• La comunicazione attraverso posture e azioni motorie.</li> <li>• La capacità di resistenza in relazione al compito motorio.</li> <li>• La capacità di rapidità in relazione al compito motorio.</li> <li>• I ruoli del gioco e l'interdipendenza tra i partecipanti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi di percezione e di movimento a coppie, in piccolo e grande gruppo finalizzate alla conoscenza reciproca e alla socializzazione.</li> <li>• Attività ludiche per l'esplorazione degli spazi di gioco.</li> <li>• Esercizi ludici per padroneggiare l'uso della palla con una e/o due mani, con i piedi: lanciare al fine di raggiungere, colpire, passare ad un compagno.</li> <li>• Percorsi a circuiti organizzati con specifici compiti motori a corpo libero e con piccoli attrezzi.</li> <li>• Giochi a corpo libero.</li> <li>• Esercizi gioco anche in forma di gara a squadre con piccoli attrezzi e oggetti finalizzati ad affinare la coordinazione oculo manuale e oculo podalica.</li> <li>• Situazioni ludiche individuali e di gruppo finalizzate alla cooperazione ed interazione con gli altri valorizzando le diverse abilità motorie.</li> </ul>